

NEVER GIVE UP

Chorégraphe : Laura Jones & Carol Cuypers (Mai 2021)

Description : Intermediate, Phrased, 2 Wall

Musique : One Day (Bexar) (95 Bpm)

CD : Single (2021)

SEQUENCE : A – A – Tag 1 (16c) – B – B – Tag 2 – B – Tag 1
A – A – B – B – Tag 2 – B – Tag 1
A – B – B – Tag 2 – B – Tag 1
Tag 1 (Final)

PART A

SECT 1 : SIDE ROCK, KICK, CROSS, TOUCH BEHIND X2, ROCK BACK

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Petit coup de pied droit vers l'avant, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Toucher pointe pied gauche derrière pied droit 2 fois
- 7-8 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

SECT 2 : ¼ TURN R & STEP SIDE, SCUFF, ¼ TURN R & STEP FWD, STOMP, SWIVEL HEELS TO L & R, SWIVEL HEELS ¼ TURN L, HOLD

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche (3 :00)
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit, frapper pied gauche légèrement vers l'avant (6 :00)
- 5-6 Pivoter les talons à gauche, retour au centre
- 7-8 Pivoter les talons ¼ de tour à gauche, pause (9 :00)

SECT 3 : KICK SIDE, STEP BACK, KICK, HOOK, STEP LOCK STEP, HOLD

- 1-2 Petit coup de pied gauche sur le côté gauche, reculer pied gauche
- 3-4 Petit coup de pied droit vers l'avant, plier jambe droite devant jambe gauche
- 5-6 Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit
- 7-8 Avancer pied droit, pause

SECT 4 : 1 ¼ TURN R & [CROSS – KICK – KICK – CROSS – KICK], ROCK BACK, STOMP

- 1-2 (en sautant) En pivotant ¼ de tour à droite croiser pied gauche devant pied droit (12 :00), en pivotant ¼ de tour à droite retour poids du corps sur pied droit en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant (3 :00)
- 3-4 (en sautant) En pivotant ¼ de tour à droite retour poids du corps sur pied gauche en donnant un petit coup de pied droit vers l'avant (6 :00), en pivotant ¼ de tour à droite croiser pied droit devant pied gauche (9 :00)
- 5-6 (en sautant) En pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche (en donnant un petit coup de pied droit vers l'avant) (12 :00), retour poids du corps sur pied droit (en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant)
- 7-8 (en sautant) Retour poids du corps sur pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche

PART B

SECT 1 : ROCK FWD, ROCK BACK, ¼ TURN L & KICK R FWD, ¼ TURN L & KICK L FWD

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche petit coup de pied droit en avant, assembler pied droit (en pliant jambe gauche légèrement en arrière) (9 :00)
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche petit coup de pied gauche en avant, assembler pied gauche (en pliant jambe droite légèrement en arrière) (6 :00)

SECT 2 : FEET APART/CROSS/APART/CLOSE, [¼ TURN R & SCOOT ON L] X2, ROCK BACK

- 1-2 *(en sautant)* Ecarter les pieds, retour au centre pied droit croisé devant pied gauche
- 3-4 *(en sautant)* Ecarter les pieds, retour au centre
- 5-6 Sauter sur pied gauche en effectuant ¼ de tour à droite (9 :00), sauter sur pied gauche en effectuant ¼ de tour à droite (12 :00)
- 7-8 *(en sautant)* Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

TAG 1

SECT 1 : VINE TO R With TOUCH SIDE, ROLLING VINE TO L With HOLD

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche côté gauche
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (9 :00), en pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (3 :00)
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche, pause

SECT 2 : STEP LOCK STEP FWD, HOLD, STEP FWD, ½ TURN R, ½ TURN R & STEP BACK, HOLD

- 1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit
- 3-4 Avancer pied droit, pause
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (6 :00)
- 7-8 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche, pause (12 :00)

SECT 3 : STEP LOCK STEP BACK, HOLD, COASTER STEP, PAUSE

- 1-2 Reculer pied droit, reculer pied gauche croisé devant pied droit
- 3-4 Reculer pied droit, pause
- 5-6 Reculer pied gauche, assembler pied droit
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

SECT 4 : KICK, BRUSH, FLICK, STOMP, APPLEJACK (L & R)

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, broser pied droit à côté du pied gauche (d'avant en arrière)
- 3-4 Petit coup de pied droit en arrière, frapper pied droit à côté du pied gauche
- 5-6 Pivoter pointe pied gauche et talon droit à gauche (poids du corps sur talon gauche et pointe pied droit), retour au centre
- 7-8 Pivoter pointe pied droit et talon gauche à droite (poids du corps sur talon droit et pointe pied gauche), retour au centre

TAG 2

SECT 1 : STEP SIDE DIAG FWD, STOMP UP, STEP BACK, STOMP UP, STEP SIDE DIAG BACK, STOMP UP, STEP FWD, SCUFF

- 1-2 En pivotant 1/8^{ème} de tour à gauche écart pied droit (10:30), frapper pied gauche (*sans le poser*) à côté du pied droit
- 3-4 Retour pied gauche au centre (12 :00), frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche
- 5-6 En pivotant 1/8^{ème} de tour à droite écart pied droit (1:30), frapper pied gauche (*sans le poser*) à côté du pied droit
- 7-8 Retour pied gauche au centre (12 :00), petit coup de talon droit à côté du pied gauche

SECT 2 : CROSS, KICK, KICK, CROSS, KICK, TOGETHER, JUMP ON FEET FWD X2

- 1-2 (*en sautant*) Croiser pied droit devant pied gauche, retour poids du corps sur pied gauche en donnant un petit coup de pied droit vers l'avant
- 3-4 (*en sautant*) Assembler pied droit en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Retour poids du corps sur pied droit en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche
- 7-8 Sauter à pieds joints vers l'avant 2 fois

TAG 1 (Final)

Faire 28 comptes du TAG 1 et ajouter un STOMP pied droit vers l'avant

